

LE SCALE DELLA VAL BAVONA

Kulturangebot

Multimedialer Kulturabend

Lichtbildschau, Musik, Lesung und Geschichten über verlassene Säumerpfade im oberen Maggiatal

Zielgruppe

Kulturvereine, Bergwandergruppen, Landschaftsarchitekten, Interessierte der Bergvolksgeschichte der Schweiz, Freunde des Tessins.

Kontakt

Stephan Rossi, www.atelier-rossi.ch, 5400 Baden

Hintergrund

Als Fotograf war ich zehn Jahre im Val Bavona unterwegs und habe alte Granittreppen auf dem Weg zu verlassenen Alpweiden fotografiert. Mein Projekt bestand im Aufsuchen der Pfade und in der fotografischen Langzeitbeobachtung. Das Fotoarchiv besteht heute aus ca. 1000 Bildern (digital und analoge Fotos). Aus dieser Sammlung ist die Idee entstanden, die Bilder einem breiten Publikum zu zeigen. Am 31. März 2017 fand die Premiere des ersten Kulturabends „Le scale della Val Bavona statt. Die Rückmeldungen der Gäste sind sehr positiv. Der Anlass kann ab sofort gebucht werden.

Angebot

Das Programm dauert max. 60 Min. Die Zuschauer erhalten in einem Videofilm des Schweizer Fernsehens und der kartographischen Zeitreise von swisstopo vor Programmstart einen Eindruck wie das Bavonatal aussieht und wo es liegt. Mit dem Anfangsinterview mit Stephan Rossi erhalten die Gäste Hintergrundinformationen über die Geschichte des Tales und die Motivation des Fotografen. Es folgt eine Bildserie von Landschaftsaufnahmen vom Tal bis zu den verlassenen Alpenweiden. Eine Celloimprovisation begleitet die Sequenz. Die Lesung der Texte aus dem Buch von Plinio Martini „Nicht Anfang und nicht Ende“ erzählt von den Jahren der Hungernot im oberen Maggiatal. Im Anschluss werden die Fotos der Granittreppen im Val Bavona gezeigt. Das Cello unterstützt auch diesmal die Bildserie.

Beispiel Programm

- | | |
|---|-------|
| 1. Video: Flug über das Val Bavona und Kartographische Zeitreise | Intro |
| 2. Interview mit Fotograf „Le scale della Val Bavona“, Stephan Rossi | 10' |
| 3. Cello-Improvisation zu Landschaftsbildern über das Val Bavona | 10' |
| 4. Lesung aus dem Buch „Nicht Anfang und nicht Ende“ | 15' |
| 5. Cello-Improvisation zu Fotografien der Granittreppen im Val Bavona | 15' |
| 6. Fragerunde vom Publikum mit Stephan Rossi | 10' |
| 7. Anschliessend Aperó | |

Ziel

Der Kultur Anlass bietet der Zuschauerin und dem Zuschauer Momente der Entschleunigung und Besinnung. Mit den Geschichten über das Val Bavona fühlt man sich in eine andere Zeit versetzt. Das Interview regt an, sich intensiv mit dem Zusammenspiel von Mensch und Umwelt auseinanderzusetzen.

Infrastruktur

Projektionsleinwand 4:3 (ideal 4x3m) und digitaler Bildprojektor (Beamer)
Bühnenplatz 4x4m (muss nicht unbedingt erhöht sein)
Mikrofon, Tisch und Tischlampe
5 Stromanschlüsse

Kosten

Entschädigung für Fotograf, Musikerin und Leserin 3x CHF 400.- inkl. Reisespesen ab Baden (AG)
inkl. Bildrechte und © SRG, swisstopo, Limmatverlag. Inkl. Wandervorschläge, Büchertipps
Vorlage für Einladungskarte und Presstext inbegriffen

Le programme peut aussi être effectué en français / La serata si puó realizzare anche in lingua italiana